



ДЬЯКОНОВА МАРИЯ ВЛАДИМИРОВНА
научный сотрудник Института экономики КАРНЦ РАН,
канд. экон. наук

СТЕПАНОВА СВЕТЛАНА ВИКТОРОВНА
научный сотрудник Института экономики КАРНЦ РАН,
канд. экон. наук

УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ В СОХРАНЕНИИ И РАЗВИТИИ ЭТНОТЕРРИТОРИЙ РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ

Сельские территории сегодня, в условиях распространения рыночных отношений представляют собой сегмент усиливающегося экономического и социального неблагополучия. В условиях отсутствия, непроработанности компенсаторных механизмов хозяйственной деятельности, распада традиционной градообразующей производственной структуры, неизбежным стал целый спектр негативных социальных последствий: деградация сельской поселенческой среды, сужение локальных рынков труда. В связи с этим актуален вопрос перспектив развития сельских поселений, трудовой потенциал которых является основой как социально-экономической жизни, так и основой саморазвития территорий [6: 138-143].

На территории республики Карелия проживают три коренных народа - карелы, русские, вепсы, создавшие уникальную и самобытную культуру. Центры локального проживания карелов расположены в Олонецком, Суоярвском, Пряжинском, Кондопожском, Калевальском районах. В южной части Прионежского района проживает в основном коренной малочисленный народ вепсы. Этнопоселения - территориально-локализованный исторически сложившиеся на базе хозяйственного уклада этноса, поселения, характеризующиеся господством традиционных форм хозяйственной деятельности, натуральных и мелкотоварных форм производства, замкнутостью домохозяйств, использованием кустарных ремесел, надомного труда и т.п. [5: 56-60] Этносы обладают собственной идентичностью и самоназванием,

уникальной совокупностью культурных характеристик, в основе которых лежит локализация этносов в определенном физическом пространстве [1: 70-77].

Туризм представляется одним из перспективных направлений регионального развития, которое способно смягчить социальные проблемы (снижение социальной напряженности, повышение самозанятости населения) и выступить реальным фактором сохранения культурных традиций, ремесел и воспроизводства природного и культурно-исторического потенциала территории. Важнейшим фактором перспективности развития сельского этнотуризма является возможность предоставления различных видов отдыха на основе характерных для данного населенного пункта туристско-рекреационных ресурсов, таких как самобытность, этнографические, культурные и исторические традиции местности.

На современном этапе этнографический туризм в Республике Карелия возможно развивать в следующих направлениях:

1. Экскурсионные программы в местностях, сохранивших особенности традиционных форм хозяйствования, культурной жизни и обрядов. На сегодняшний день можно выделить следующие историко-культурные территории: Поморье, Выгореция, Заонежье, Сямозерье, Водлозерье и другие. Большой популярностью пользуются рунопевческие деревни «Беломорская Карелия». Калевала - территория, связанная с созданием эпоса карельского и финского народов «Калевала».

2. Фольклорные праздники и фестивали

В Карелии проводятся праздник народного юмора (Пряжинский национальный муниципальный район, д. Киндасово), фольклорный праздник «Древо жизни» (Прионежский муниципальный район, с. Шелтозеро), фольклорный праздник и День мастера (Медвежьегорский муниципальный район, о. Кижы), праздник эпической народной поэзии (Костомукшский городской округ, д. Вокнаволок), фестиваль национального костюма «Олонецкий хоровод», «Молочный фестиваль» и «Олонецкие игры Дедов Морозов» (Олонецкий национальный муниципальный район), Национальный праздник северных карел (п. Калевала).

С 1990-х гг. возродились локальные фольклорные праздники в Олонецком районе: праздники в честь св. Петра и Павла в с. Коткозеро, Троицы в г. Олонце, св. Михаила в с. Михайловское и др.

С 1992 г. в Республике Карелия раз в два года проводится Международный «Кантеле-фестиваль». Одним из наиболее устоявшихся в Республике Карелия является праздник «Сказочный корабль Коргуева» в Лоухском районе, «Родичи» в д. Хайколя Калевальского национального муниципального района. В д. Кинерма Пряжинского национального муниципального района проходит «Праздник топора». В д. Юшкозеро Калевальского национального муниципального района организуется фольклорный фестиваль «Четыре сезона в Калевале».

Наиболее заметными в палитре местных праздников в Карелии стали праздники Ильина дня в д. Вокнаволок, г. Костомукша, д. Панозеро Кемского муниципального района, в на острове Малый Колгостров в Водлозерском национальном парке и в д. Пяльма Пудожского муниципального района.

3. Актуальной формой возрождения традиционных ремесел и промыслов и распространения продукции являются ярмарки. Организаторы в целях привлечения покупателей совмещают их с фольклорными фестивалями или народными праздниками, например, Вешкельская ярмарка в Суоярвском муниципальном районе, Шуньгская ярмарка в Медвежьегорском муниципальном районе, Святозерская ярмарка в Пряжинском национальном муниципальном районе, I Международный фестиваль ремесленного труда в Петрозаводске.

4. Сохранение старинных карельских, вепсских, поморских поселений с самобытной архитектурой построенных несколько веков назад и представляющих огромный интерес для любителей этнографического туризма. Создание этнодворов на основе этнокультурных центров и этноприродных парков. Туристы могли бы проживать в избах, учиться вести хозяйство и осваивать народные художественные промыслы на мастер-классах. Сегодня многие туристы желают окунуться в национальную атмосферу, непосредственно почувствовать быт и культуру народа.

Поддержка и развитие архитектурно-этнографических музеев-заповедников. В настоящее время на Европейском Севере действует 3 архитектурно-этнографических музея-заповедника под открытым небом: крупнейший в России - «Малые Корелы» в Архангельской области, Кижский в Карелии, Семеновский в Вологодской области. Планируется организация финноугорского этнопарка в Республике Коми.

5. Одним из новых видов может быть активное вовлечение туристов в интерактивный процесс: театрализованные представления, ролевые игры (с. Михайловское Олонецкий район).

В рамках межрегионального проекта «Расширение прав и возможностей женщин и молодежи коренных народов в Российской Федерации» при финансовой поддержке Межрегиональной общественной организации «Информационно-образовательная Сеть коренных народов «Львыоравэтльан», при содействии в Республике Карелия - Карельской региональной общественной организации «Молодёжный информационно-правовой центр коренных народов «Невонд» было проведено исследование, касающееся проблем актуальных проблем сельских этнопоселений, вопросов развития молодёжных инициатив и стимулирования молодёжного движения. Цель проекта - возрождение и укрепление активной гражданской позиции у молодежи - представителей коренных народов и содействие в развитии гармоничных межнациональных отношений, объединение коренных народов в защите своих гражданских, социально-экономических и культурных прав, развитие национального самосознания.

В ходе проекта было определено, что только около трети опрошенных учащихся владеют навыками традиционных народных промыслов. Среди таких навыков были названы: умение шить и вышивать, ткачество, художественная обработка бересты, резьба и роспись по дереву, рисование на камнях, танцы, пение, вязание половиков, плетение сетей и корзин, плетение из ивы и приготовление национальных блюд. Около половины респондентов отметили, что они хотели бы освоить какие-либо традиционные народные ремесла и промыслы. Необходимо отметить, что многие учащиеся не могут точно

определить владеют ли они какими-либо навыками и насколько они отражают национальный колорит. Основными причинами этого являются: отсутствие в школе предметов отражающих национальный колорит, низкая поддержка на селе мероприятий направленных на поддержку национальной культуры, отсутствие возможностей проявления инициативы.

Одним из факторов, отсутствия культурных мероприятий содержащих национальный колорит, является сокращение деятельности и закрытие в ряде поселков учреждений культуры. Эксперты оценили возможности поселений по организации мероприятий в сфере досуга, развития спорта для молодежи как низкие, более 78% респондентов выделили недостаток в организации и проведении в их населенном пункте культурно-развлекательных мероприятий. Дома культуры поселений испытывают серьезные трудности в материальном и финансовом планах. Существующие ДК не соответствуют современным требованиям по противопожарной безопасности. Критическое состояние материально-технической базы сельских учреждений культуры снижает возможности молодежи проводить достойно свой досуг. Сельские клубы держатся только благодаря местным инициативам. Основными проблемами в сфере культуры являются: низкая материально-техническая оснащенность объектов социальной сферы, сокращение штатов, нехватка специалистов для организации досуга и развития детей.

Несмотря на все трудности, культура на селе живет. В соответствии с «Программой социально-экономического развития Республики Карелия на период до 2015 года» [2] одним из основных направлений деятельности в сфере культуры на 2011-2015 гг. является сохранение и популяризация историко-культурного наследия и традиционной народной и национальной культуры Республики Карелия. Для развития сельских территорий, развития культуры и языка коренных народов Карелии (карелов, вепсов, финнов, а также русских Заонежья и поморов) в Республике Карелия наряду с Домами культуры активно идет процесс создания этнокультурных центров. Одним из первых таких центров стал этнокультурный центр пос. Калевала. Основной задачей при создании этнокультурных центров наряду с решением проблем возрождения

духовного и культурного наследия и развития малого бизнеса, является создание развитой инфраструктуры для туризма. Проектируемая сеть этнокультурных центров Республики Карелия будет охватывать Пряжинский, Олонецкий, Калевальский национальные муниципальные районы, Беломорский, Кемский, Лоухский, Прионежский, Медвежьегорский, Суоярвский муниципальные районы.

Коренные малочисленные народы являются носителями уникальной культуры и системы хозяйствования, поэтому развитие этнического туризма перспективно на территориях их традиционного проживания. Этнокультурное наследие: традиционные уклады и типы хозяйствования, народные музыкальные инструменты, говоры и диалекты, обряды, праздники, являются важным фактором развития туризма, развиваются на базе этнокультурных Центров. В настоящий момент в Республике Карелия созданы и функционируют 10 этнокультурных центров, а также музеев, работа которых направлена на развитие традиционной культуры и языка коренных народов [3]. Музеи хранят и изучают культурное наследие (традиции, обычаи, ремесла), являются инициаторами культурных событий (праздники, фестивали, обряды и т.д.).

Основное предназначение и деятельность современных музеев и этнокультурных центров состоит в сохранении и передаче культурного наследия, традиций, оказывает большое влияние на образовательно-воспитательную деятельность, играет значительную роль в формировании сознания молодежи, способствуя популяризации национальной культуры и воспитанию патриотизма [5: 114-117].

Примечание:

Работа выполнена в рамках выполнения госзаданий по теме «Роль человеческого капитала в дилемме: новые экономические теории - современные вызовы» и № АААА-А16-116011900255-1 от 19.01.2016 г. по теме "Методология исследования эволюции северных периферийных регионов и разработка механизмов правления их экономическим развитием"; при поддержке РГНФ (проект № 16-04-00076а «Сохранение карельского языка как одного из брендов

развития малых территорий (на примере этнолокальной группы карелов-людигов»).

Список литературы

1. Дьяконова М.В. Предпосылки развития туризма в этнопоселениях // Северные туристские дестинации как основа развития туризма Северо-Западного региона. Роль туристских дестинаций. Труды IV Международной научно-практической конференции. – Петрозаводск: Карельский научный центр РАН, 2012. – 128 с.
2. Официальный интернет-портал Республики Карелия «Карелия официальная» // [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.gov.karelia.ru/Legislation/lawbase.html?lid=7227>
3. Официальный сайт Центра национальных культур и народного творчества // [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://etnocenter.ru/ru/5566/etnocentri/>
4. Печура О.В. Этноэкономика региона: теоретико-методологический аспект // Вестник Челябинского государственного университета, 2010. №3. Экономика. Вып. 24.- С. 56-60.
5. Придаткина Л.П. Краеведческий музей как основа воспитания и образования молодежи // Северные туристские дестинации как доминанта развития туризма Северо-Западного региона. Роль туристского наследия в развитии туристских дестинаций. Труды III Международной научно-практической конференции. – Петрозаводск: Карельский научный центр РАН, 2012. – 236 с.
6. Dyakonova M.V., Stepanova S.V. Development of tourism as one of solutions to problem of rural youth employment in Republic of Karelia // Accounting and Finance, 2014. no.1 (63), - P. 138-143